



[GUARDALO SUBITO >](#)

**SPETTACOLI e CULTURA** (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it>) - ROMA  
(<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/roma/>)

seguici su  (<http://www.facebook.com/pages/Il-Messaggeroit/12491822085>)



(<https://plus.google.com/111365973934355747749/>)  (<http://www.ilmessaggero.it/rss/spettacoli.php>)

**Fori Imperiali, 1.700 anni di evoluzione a portata di tablet con**

**+ PER APPROFONDIRE** [fori imperiali](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it?p=search&tag=fori+imperiali) (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it?p=search&tag=fori+imperiali>) [tablet](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it?p=search&tag=+tablet) (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it?p=search&tag=+tablet>) , [app](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it?p=search&tag=+app) (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it?p=search&tag=+app>)



(<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/video/video/72147.shtml>)

Fori Imperiali, 1.700  
anni di evolu...  
(<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/video/video/72147.shtml>)  
**VIDEO**

Si chiama «Imperial Fora» e racchiude in sè 1.700 anni di storia dei Fori romani, le punte di diamante dell'immenso parco archeologico della Capitale.

Un'applicazione che consente ai turisti di rivivere sul proprio tablet (e presto anche sugli smartphone) l'evoluzione dei Fori di Augusto e Traiano attraverso quattro momenti storici: il 125 d.C., nel fulgore dell'Impero romano; nel 1450, all'inizio del Rinascimento; nel 1750, verso il termine dell'età moderna; e nel 1815, all'indomani degli scavi operati dal governo francese. Per la prima volta, dunque, le ricostruzioni della città non si limitano al periodo romano ma documentano anche la Roma medievale e moderna. L'applicazione, presentata questa mattina, è composta da tre sezioni principali, che guidano l'utente nel viaggio virtuale attraverso i Fori: la sezione Live 3D, la Mappa e la Storia. Grazie all'utilizzo del Gps, il software consente di localizzare l'esatta posizione del turista e mostrargli in tempo reale foto e video del luogo in cui si trova.

Lungo il cammino «virtuale» compaiono sfere rotanti o bolle, che permettono all'utente di immergersi in ricostruzioni tridimensionali esplorabili, come fossero capsule del tempo. L'esperienza della città viene direttamente vissuta entrando virtualmente nei luoghi storici della Capitale. «L'applicazione - spiega il suo autore, Sergio Fontana - consente a tutti di apprezzare le trasformazioni di Roma, dall'antichità ai giorni nostri, in un punto nevralgico della città, l'area dei Fori Imperiali. Il visitatore virtuale si trova immerso in scenari sovrapponibili che seguono le tappe principali dello sviluppo della città.

Si tratta di uno strumento realizzato con linguaggio divulgativo ma sulla base degli studi scientifici che hanno interessato l'area dei Fori imperiali». Una vera e propria guida turistica digitale, sempre a disposizione sui dispositivi mobili. Per la realizzazione dell'app, patrocinata dal comune di Roma, sono serviti cinque anni di lavoro attraverso ricerche storiche documentali e fotografiche. Al momento è disponibile solo per iPad, in italiano ed inglese, ma presto sbarcherà

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE



Decapitato a 16 mesi in un incidente, i medici riattaccano la testa: «Si riprenderà del...»  
([http://video.ilmessaggero.it/mondo/decapitato\\_a\\_16\\_mesi\\_in\\_uno\\_incidente\\_i\\_medici\\_riattaccano\\_la\\_testa\\_si\\_riprendera\\_del\\_tutto\\_corpo/star-rifatte-male-chirurgia-estetica?utm\\_source=contextual&utm\\_medium=outbrain&utm\\_campaign=208&utm\\_term=208&utm\\_content=208](http://video.ilmessaggero.it/mondo/decapitato_a_16_mesi_in_uno_incidente_i_medici_riattaccano_la_testa_si_riprendera_del_tutto_corpo/star-rifatte-male-chirurgia-estetica?utm_source=contextual&utm_medium=outbrain&utm_campaign=208&utm_term=208&utm_content=208))



Star rifatte (male) da non imitare  
(Donna Moderna)  
([http://video.ilmessaggero.it/mondo/decapitato\\_a\\_16\\_mesi\\_in\\_uno\\_incidente\\_i\\_medici\\_riattaccano\\_la\\_testa\\_si\\_riprendera\\_del\\_tutto\\_corpo/star-rifatte-male-chirurgia-estetica?utm\\_source=contextual&utm\\_medium=outbrain&utm\\_campaign=208&utm\\_term=208&utm\\_content=208](http://video.ilmessaggero.it/mondo/decapitato_a_16_mesi_in_uno_incidente_i_medici_riattaccano_la_testa_si_riprendera_del_tutto_corpo/star-rifatte-male-chirurgia-estetica?utm_source=contextual&utm_medium=outbrain&utm_campaign=208&utm_term=208&utm_content=208))



Idee per il giardino fai da te  
(Desideri Magazine)  
([http://www.desiderimagazine.com/BurstingPipe/adServer.bs?utm\\_source=click&utm\\_medium=affiliate&utm\\_campaign=208&utm\\_term=208&utm\\_content=208](http://www.desiderimagazine.com/BurstingPipe/adServer.bs?utm_source=click&utm_medium=affiliate&utm_campaign=208&utm_term=208&utm_content=208))



Klausberg: il comprensorio sciistico più a misura di famiglia di tutta l'Italia  
(kronplatz.com)  
(<http://bname.com/46c>)



Mamma nasconde telecamera per riprendere i figli: a sorpresa filma il marito che...  
([http://video.ilmessaggero.it/mondo/mamma\\_nasconde\\_telecamera\\_per\\_riprendere\\_i\\_figli\\_a\\_sorpresa\\_filma\\_il\\_marito\\_che\\_sorprende\\_come\\_sprepara\\_la\\_cena?utm\\_source=click&utm\\_medium=affiliate&utm\\_campaign=208&utm\\_term=208&utm\\_content=208](http://video.ilmessaggero.it/mondo/mamma_nasconde_telecamera_per_riprendere_i_figli_a_sorpresa_filma_il_marito_che_sorprende_come_sprepara_la_cena?utm_source=click&utm_medium=affiliate&utm_campaign=208&utm_term=208&utm_content=208))



Come fare lo spezzatino di manzo  
(salepepe.it)  
([http://www.salepepe.it/recipe/come-fare-lo-spezzatino-di-manzo/spezzatino/?utm\\_source=outbrain&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=208&utm\\_term=208&utm\\_content=208](http://www.salepepe.it/recipe/come-fare-lo-spezzatino-di-manzo/spezzatino/?utm_source=outbrain&utm_medium=cpc&utm_campaign=208&utm_term=208&utm_content=208))

Raccomandato da

PER POTER INVIARE UN COMMENTO DEVI ESSERE REGISTRATO

Se sei già registrato inserisci username e password oppure [registrati ora al Messaggero \(/index.php?p=registrazione\\_utente&backto=%2Findex.php%3Fssez%3Droma%26title%3Dfori\\_imperiali\\_evoluzione\\_tablet\\_app%26id%3D1650890%26p%3Darticolo\)](#).

HAI UN ACCOUNT SU UN SOCIAL NETWORK?

Accedi con quello che preferisci



Se non ricordi lo Username o la Password [clicca qui \(/index.php?p=recupero\\_password\)](#)

0 commenti presenti



coliecultura.ilmessaggero.it/video/malia\_il\_nuovo\_album\_di\_massimo\_ranieri\_il\_mio\_jazz\_anema\_e\_bonito\_ultim\_tour/71708.shtml

0

Scipping  
Topogativo  
Plova



s.shtml)

tor/72277.shtml)

tano\_L\_ultimo\_tour/71361.shtml)



coliecultura.ilmessaggero.it/foto/i\_pooh\_ospiti\_di\_messaggero\_tv\_foto\_di\_paolo\_caprioli\_toiati/10934098168.shtml

0

- Angellina
- Robiations
- peparita
- finace
- Spettacolo
- itel
- Il mondo / spettacolo [coliecultura.ilmessaggero.it/foto/cruel\\_intentions\\_diventa\\_una\\_serie\\_tv/109532.shtml](http://coliecultura.ilmessaggero.it/foto/cruel_intentions_diventa_una_serie_tv/109532.shtml)
- Pioto
- Erato
- Espresso
- Dall' [coliecultura.ilmessaggero.it/foto/angelina\\_jolie\\_per\\_il\\_photocall\\_del\\_film\\_by\\_the\\_sea/110176.shtml](http://coliecultura.ilmessaggero.it/foto/angelina_jolie_per_il_photocall_del_film_by_the_sea/110176.shtml)
- Il mondo / [coliecultura.ilmessaggero.it/foto/la\\_casa\\_di\\_bruce\\_springsteen\\_in\\_vendita\\_per\\_circa\\_300mila\\_dollari/109758.shtml](http://coliecultura.ilmessaggero.it/foto/la_casa_di_bruce_springsteen_in_vendita_per_circa_300mila_dollari/109758.shtml)
- [coliecultura.ilmessaggero.it/foto/i\\_pooh\\_ospiti\\_di\\_messaggero\\_tv\\_foto\\_di\\_paolo\\_caprioli\\_toiati/109340.shtml](http://coliecultura.ilmessaggero.it/foto/i_pooh_ospiti_di_messaggero_tv_foto_di_paolo_caprioli_toiati/109340.shtml)
- Toiati
- [coliecultura.ilmessaggero.it/foto/007\\_u\\_prima\\_di\\_spectre\\_a\\_roma\\_foto\\_di\\_nicola\\_dalla\\_mura\\_toiati/109818.shtml](http://coliecultura.ilmessaggero.it/foto/007_u_prima_di_spectre_a_roma_foto_di_nicola_dalla_mura_toiati/109818.shtml)

## CINEMA ([/cinema/](#))

Angelina Jolie, splendida alla presentazione di By The Sea il film in cui recita con Brad Pitt ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/cinema/angelina\\_jolie\\_by\\_the\\_sea/1655861.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/cinema/angelina_jolie_by_the_sea/1655861.shtml))

Siria, monumenti danneggiati dall'Isis

Il ministro: tre generazioni per ripararli

([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/cinema/siria\\_monumenti\\_danneggiati\\_dall\\_amp\\_39\\_isis\\_il\\_ministro\\_tre\\_generazioni\\_per\\_ripararli/1652638.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/cinema/siria_monumenti_danneggiati_dall_amp_39_isis_il_ministro_tre_generazioni_per_ripararli/1652638.shtml))

---

## TELEVISIONE (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/televisione/>)

Bufera in tv, Salvini offende Napoli in diretta ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/televisione/salvini\\_offende\\_napoli\\_in\\_diretta\\_rai/1655795.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/televisione/salvini_offende_napoli_in_diretta_rai/1655795.shtml))

Bufera su Giletti a l'Arena: «Amo Napoli, ma è indifendibile, città sporca e malavitosa» ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/televisione/giletti\\_napoli\\_sporca/1655793.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/televisione/giletti_napoli_sporca/1655793.shtml))

---

## MUSICA (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/musica/>)

Sara Loreni, da X Factor ai concerti sul balcone.

Ma qualcosa va storto, e arriva la polizia ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/musica/sara\\_loreni\\_x\\_factor\\_parma\\_concerto\\_balcone\\_video/1655871.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/musica/sara_loreni_x_factor_parma_concerto_balcone_video/1655871.shtml))

Classici e inediti, il ritorno di mamma Gianna Nannini ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/musica/gianna\\_nannini\\_hitstory/1651636.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/musica/gianna_nannini_hitstory/1651636.shtml))

---

## TEATRO (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/teatro/>)

Oppini ed Elia a Messaggero tv presentano "La mia futura ex": «Bisogna amare l'amore» ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/teatro/oppini\\_elia\\_messaggero\\_tv\\_futura\\_ex/1646556.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/teatro/oppini_elia_messaggero_tv_futura_ex/1646556.shtml))

Sergio Rubini in Finalmente Truffaut: al Teatro Argentina un monologo sul regista francese

([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/teatro/sergio\\_rubini\\_finalmente\\_truffaut\\_teatro\\_argentina/1631532.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/teatro/sergio_rubini_finalmente_truffaut_teatro_argentina/1631532.shtml))

---

## MOSTRE (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/mostre/>)

Una "Grande Avventura" che dura da 125 anni: la National Geographic Society mette in mostra al Palazzo delle Esposizioni le sue foto più belle

([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/mostre/grande\\_avventura\\_national\\_geographic\\_society\\_mostra\\_foto/523124.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/mostre/grande_avventura_national_geographic_society_mostra_foto/523124.shtml))

Duchamp, Re-made in Italy alla Galleria nazionale d'arte moderna ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/mostre/duchamp\\_galleria\\_arte\\_moderna\\_roma/356158.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/mostre/duchamp_galleria_arte_moderna_roma/356158.shtml))

---

## LIBRI (<http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/libri/>)

Addio a Manlio Sgalambro, filosofo cantautore: aveva 90 anni ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/libri/manlio\\_sgalambro\\_filosofo\\_morto\\_catania/560443.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/libri/manlio_sgalambro_filosofo_morto_catania/560443.shtml))

"Homo Mediaticus", le nuove forme di influenza mediatica secondo il sociologo Luigi Gentili ([http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/libri/face\\_amp\\_amp\\_book\\_libro\\_castoro/544931.shtml](http://spettacoliecultura.ilmessaggero.it/libri/face_amp_amp_book_libro_castoro/544931.shtml))

CALTAGIRONE EDITORE (<http://www.caltagironeeditore.com/>) | IL MATTINO (<http://www.ilmattino.it>) | CORRIERE ADRIATICO

(<http://www.corriereadriatico.it>) | IL GAZZETTINO (<http://www.itgazzettino.it>) | QUOTIDIANO DI PUGLIA

(<http://www.quotidianodipuglia.it>) | L'EGGO (<http://www.leggo.it>) | PUBBLICITA' (<http://www.piemmeonline.it>)

CONTATTI (<http://www.ilmessaggero.it/contatti>) | PRIVACY ([http://www.ilmessaggero.it/documenti\\_pdf/informativa\\_privacy.pdf](http://www.ilmessaggero.it/documenti_pdf/informativa_privacy.pdf))

© 2012 IL MESSAGGERO - C.F. e P. IVA 05629251009